

おちやまと

大倭出版局・大倭紫陽花邑

令和4(2022)年
8月号
通巻 624号
毎月23日発行

(題字 矢追日聖)

★発行日 令和4年8月23日
★発行所 大倭出版局
〒631-0042 奈良市大倭町1の12
☎(0742)45-1192
★印刷 大倭印刷
★定価 1部 300円
年間購読料3,500円(送料共)
★郵便振替 01050-6-67002
大倭出版局
URL <http://www.ohyamato.jp>



ツリガネニンジン

井手泉さん遺作写真(文・7頁)

昭和49(1974)年9月1日 東光大祭法話より

みんなが幸せになるための宗教

法主 矢追日聖 (満62歳)

連帯感を持つということ

今日の天気は、あまりいいとは言われませんけれども、皆さんお参り頂きまして嬉しく思います。天気予報も最近はレーダーで捉えていますので、非常に的確な報道がされています。今度の十六号台風は大型ではあるし、どうも方角からいくと近畿地区へまともに出て来るんじゃないいかというような予報も四、五日前からございました。

今日でも土砂降りであれば、恐らくこの人数の半分に減っていると思うんです。まあ人間というのは得手勝手なんですから、天気が良ければ遊びに行くけれども、雨が降れば家にいて何かしようとかいうのは、人間心なんですね。

今年の旧暦七月十五日は、新暦では九月一日であるということは前から分かっています。ちょうどその九月一日に、台風が近畿地区へ出て来るというような予報がありましたので、恐らく皆さん方も大倭のお祭りだけれども、台風がやって来たら困るな、他所に行つてくれたらええのにと思っておったんと違いますか。

でも私は来てよし来んでもよしと思つていたんです。一年の行事として神さんに対して礼拝出来たらもうそれでいいんで、暴風雨ならば弥栄踊りを止めさえりやいいんやし、もうそこは神さん任せ、天任せでどうなつても結構やといふつもりでした。

ところが昨日は一片の雲なしでお月

さんが照っていました。台風は来るんかいなどうぐらいの美しい空でした。台風はどっち向いたか知りませんけれども、今日のお祭りには大した影響がない。こうして皆さんも元気でおられます。けれども、もしあの台風が近畿地区へ来た場合、土砂崩れで何人の怪我人や死人が出ているはずです。自分の住む所は被害がなかつたんでよかったです。自分の住む所は被害がなかつたんでよかつたとか、日本人というのは案外そんなこと口に出すんですけど、やっぱり社会というものは連帯感を持ってほしい。自分らの同じ社会の中にそんな不幸な人がおれば、自分自身も不幸であるというように思ってほしい。

たとえば手の指先にちょっと棘が刺さつても、体全体に響きますよ。それと一緒に世間の人々が幸せにいくことによつて自分の幸せを感じるというような連帯感を持つてもらうことが信仰の根源やと思うんです。自分や自分の家族だけが幸せになるという信仰だとしたら、それはエゴの塊なんですね。こんな信仰が発達すればするほど社会は個人をみんな切り離していきますよ。

信仰は自分で自分を修めること

信仰によって自分の信念をはつきり掴んでいくというのが、信仰の態度やと私は思うんですよ。

宗教の世界で何十年もおつて、その思いに添わない場合が多いんですね。けれども、やがて今私が言っていることを理解する宗教人がばちばち出てくるはずです。

言い換えると、信仰というのは自分で自分を收めるということなんです。自分で修めるんですよ、他人任せではあきません。自分の心を、神さんの道なり仏さんの道で修行するんです。ところが世間の人を見ていると、自分のことを厳しく見て自

己反省している人が少ない。神さんに手を合わせている心の中を見たら、これも頼むあれも頼むと、それはつかりやと思うんです。拝む時には前に神さんがあつたらおかしいんですけど、拝むのは自分の心と宇宙の心でなければいけません。それを接近させ一つになるところに、手を合わせて拝む値打ちがあるんですよ。

自分の前にいる神さんに手を合わせて拝むのは駄目なんです。それはね、神さんじゃないんです。前に出て来るようなものは固有靈です。狐も出て来りや狸も出来ますよ。あるいは死んだ人間の靈も出て来ます。それは自分たち生きている人間と同等の、肉体のない靈魂だけの人間なんですね。それに対して拝んだり頼んだりしたら向こうは逃げますよ。

ここにも一つの型として鏡を置いているんですが、御本尊は向こうやと思って手を合わせて一生懸命拝んでも、目を開いて見たら自分の姿が映っているんです。これが日本古来の信仰のあり方なんですよ。

ところが仏教が入つて来る。仏教は哲学ですかね。鍛え上げた哲学が日本の坊さんの頭に入つたがために、日本人の心が持っていた古代の信仰から抜け出してしまって、理屈の宗教に変化しているんです。

哲学は結構なんすけれども、理屈一本では世の中はいけないんですよ。あんたらの家庭を見てもそうishよ。理屈ばっかりり言うとつたら喧嘩ばかりですよ。お互にもうちょっと角のない大らかさがなければ円満にいかないと思うんです。

いざれ死ぬという現実は共通

ろうとどんな神さん拝もうと、一時的に生きたとしても、死ぬ時にはみんな死にますねん。平均寿命より十年長生きする人も、あるいは三十年生きする人もあるけれども、その時が来たら全部死んでしまう。その根源を知るということが宗教の世界です。

神さんは男と女を作り、そこから子どもを揃え

て、その子どもが大人になってやがて年寄りになつて死ぬ。そりやあ死ぬ条件はその人によつて違う、色々ありますよ。病氣で死ぬ人もありや、あるいは色んな精神苦で死ぬ人もある。首吊つて死ぬ人もあります。死ぬ人もある。しかし、やがて必ず死ぬという現実は全部共通のものであります。

お互いに仲悪う喧嘩しながら暮らしていても、仲良く愉快に暮らしていても、死ぬ時には死にます。それはもうみんな決定的だから、それを疑うことには出来ません。

腹を立てる心を先に直す

人間の心の働き、気の働きがこの肉体にどれだけ深い関係があるのかということは、皆さんも日々経験していることやと思うんですよ。無病息災でとか健康でとか、神さんに手を合わせてお願ひする心があるんだつたら、腹立てたりするようなその心を先に直しなさいと私は言いたくなるんです。

やっぱり神さんを拝む時、幸せになるようとにかく健康であるようにと願つていると思う。それを鎮めるような人間にならないのかと私は言いたいんです。自分の心が安定するような物の考え方をしたらしいのです。そういう人間になつていくの

が信仰の道であり宗教の心なんです。

腹を立てる人はみんな寿命が短いですよ。いくら神さんに拌んでも、どんな立派な医者にかかるも駄目です。身体のエネルギーの根源というのは気から来るんやからね。だから腹を立てる人は一番先に胃袋が悪くなってしまいます。反対に喜ぶ心を持った時に、自分の肉体はどうなるかをよく考えてほしいと思う。腹の立つような時でも、腹の立たないよう自分を段々改造する、そういうのが本当の信仰なんです。それが出来たら無病息災で長生き出来ますよ。

ところが大阪や東京では、水を見てもヘドロがあるわ、空気にはスマッグがあるわ、そういうような状況の中に入間が置かれた場合、どれだけ腹の立たん人間になつても段々と侵されますよ。私は修養していますと言ったかて病氣になつてしまっています。

水や空気が濁ってきたらやっぱり困るんやと、肉体にも影響してくるんやといふことが分かれば、公害のないような方法にしようやないかと、社会の者が共通した全体感を持たないといけない。自分一人だけの健康、自分一人だけの幸せといふのではなく、みんなが健康で幸せになるような条件にならなきゃいけない。社会福祉というのはそれなんです。

大倭に信者は要らない

先祖さんは血の繋がっている者と常に関連があります。今日は大倭の東光大祭やから、大倭の方から関係している先祖さんを正式に招待していることになります。たとえば、他所の国に行く時でも、相手の国から招請状が来れば向こうへ行けますわね。大倭には大倭の一つの靈界の団体があり

ますね。だから今日のお祭りは、大倭へ来てい

るあなた方と関係する先祖さんが、こっちへ来て遊べるという日なんです。

今日一日一緒に遊べるんやから、先祖さんはみんな喜ばります。その喜んだ心は血の繋がつている子孫の方へ移つてきます。そうするとまたあなたたちに喜びが出て来る。これを回向と言います。

そのように死んだ世界の人と、生きている世界の人たちが常に交流して仲良くならなければ、個人の家庭はうまくいかない。両方の世界がお互いに仲良くなつてみんなの幸せを祈り合うという、それが信仰の根本やと思うんです。

私は大倭教信者いうものは要りません。信者といふことは宗教団体と密接な関係のある人を称します。大倭の場合でも文化庁から信者統計で何人やと言っています。昭和二十一年に宗教法

人として設立していますからね。言うてくるけれども、でたらめの数字を書いときます。私はそんな繩張り争いみたいなことせんならんのが気に食わんのです。

この人が私の信者だと考えること自体、宗教の本質に逆らいます。私の気持ちからすると、信者であろうとなかろうとそんなものは関係ない。結論は、大倭へ出て来てみんな幸せになつてもらつたらよろしいんです。

みんなが幸せになるために出来ているのが宗教の根本なんだから、天理教や大本や創価学会……、どこでよろしい。これは信仰の窓口です。みんなが幸せになることが信仰の世界で考えるべき問題であつて、何々教や何々宗やというのは一種のクラブみたいなもんです。それで私はここへ来るたまりません。たまたま人間的に親しく付き

合いさせてもらつてゐるから、こうして今日はお祭りですよという案内は出すけれども、これは人間関係で親しくしていくためのものであつて、言わせてもらえば信者だからじゃないです。ここへ出て来る時には、自分の親や親類の家に来るよ

うな気持ちで来てほしい。

心は先祖と一つに

今日は直会の後に、弥栄踊りという行事もござります。世間でいう盆踊りですね。

仏教では、死んだ先祖さんはお盆に自分の家に帰つて来る。帰つて来て自分の仏壇に三日間いると説明するけれども、私から言うとそうやない。自分で前からの先祖さんの物質が、常に通つているんですよ。それを忘れたらあきません。

火葬場で焼いた骨は死んだ人が持つていた骨だけれども、その人の生きていた時の血液がそのままや孫に流れているということです。それを切り離したら駄目なんです。自分の中で先祖さんと一緒にになってほしいということなんです。

この弥栄踊り、これは末広がりにお互いに栄えていくという意味です。字では弥栄と書きますけれども、これを昔から「やさか」と言う。「い」というのは、話しをする時に音が出にくいんです。だから「やさか」と聞こえるんです。

それを端的に表わしてゐるのは、祇園祭で有名な京都の八坂神社です。その八坂神社の、昔の古い名前では、字は全部「いやさか」神社と書いてゐるんです。けれども、やっぱり「い」を略して「やさか」と読むんです。うちのも弥栄踊りと漢字では書いていますけれども、「やさかおどり」と言うのが本当なんです。

現実の子孫の人たちと肉体の持たない先祖さんが共に、ここでみんな愉快に遊ぶ。そうすると、その家が栄えていくようになる。先祖さんと子孫が一つになつてほしいというような意味で今日の直会^{ながらい}で弥栄踊りがありますので、残つて一緒に遊んで下さい。じゃあ今日の話はこれで終わります。

令和4年1月9日 大倭会主催禊会より

宗教的に向上をはかつていくような場に（3）

拝殿にて、午後2～5時

法主さんが亡くなつた後
浅井克明 法主さんが、「自分の死んだ後は厳しくなる」とおっしゃっていたみたいなのですが、厳しくなりましたか。どういうところが厳しくなつたのか。
杉本順一 ボクは法主さんから逃げられへん。もし法主さんが生きてはつて離れたとこに居たら、悪口言うたとしても聞こえへん。それで済むけど、靈界はそれが許されへん。こっちがクソしてるようなら、「しようもないこと考えるな」とズバリ言われるしな。怖いとかそんなんちがうけど、四六時中そんなんや。
他人事みたいに聞いてはるけど、皆一緒やと思うで。

林修三 ああ、分からへんだけで……。(笑)
杉本 法主さんは全部、平等やからね。(笑)
奥津城にちゃんと書いてますやんか。「現身はよし朽つるとも永久に結ぶ心のかわるものかは」と、永久に皆と一緒にやでと言つてはる。

お墓がてきて最初の頃、「おはようございます」と、とにかく形は手を合わせて併んでたんやな。1ヵ月くらい経つた頃かな、「たまには遊んでいけよ」と言つたわ。そんなこと言つたやろ。

んでもらつたら結構だと思います。
今日は幸いに台風のお陰で涼しいし、時々はお湿りもあると思いますけれども、まあゆっくりと遊んで下さい。じゃあ今日の話はこれで終わります。

文責・編集部

夢にも思わへんかった。まあ仕事もあるし、つい余裕のないところを見てはつたのかな。
浅井 他の方はどうでしようか。
杉本 厳しくすると言つても罰を与えるというこではないんやな。

林 法主さんが亡くなつてから、今までそんなことなかつたのに何かを感じるようになつて、杉本さんに相談に来る人が多くなつたみたいなんです。杉本さんは各自がダイレクトに法主さんにつながるようにと言うてはるみたいで……。
浅井 ほう、そうなんですか。

岸野春子 ポンちゃんは、ずーっと否定から入るみたいな修行をしてはつたように思うのね。法主さんに会つた最初の頃にまず「根拠もないのに信じたらあかん」と言つたのが、今まで続くとは……。

岸野 入院しての間だけ、ピンチヒッターで『おやまと』の編集を私が引き受けたわけ。けど何か忙しくなつてはる感じで返しそびれて、そのままになつたのが、今まで続くとは……。

機械類が苦手なのに、パソコンを覚えたのが奇跡的やつた。寮母時代に経験したよりもひどい腰痛になつたけど、多少パソコンができれば、大倭印刷の仕組みの中に一つの歯車のようにはまつてやりやすくなつた。そこへまた岸田さんや林さんが編集部に加わってくれることになつて、『おおやまと』の発行が延命していると思います。

浅井 紫陽花邑で暮らしてきた皆さん、こんな時こう言われたとか体験の中で、法主さんの言葉を理解しておられるわけです。ボクは法主さんの亡くなつた後で來ているから、生のやり取りや共有できる思い出もないし、話を聞くとか、『おおやまと』を読むとか言葉でしか知らない。

どんな宗教も開祖の残している言葉に解釈が入

まで「信じるな」と言うてたのが、急に頭から法主さんだけやなしに稻田姫さんも「自分を信じよ」みたいになつてきたんやな。「何を今さら、いらんわい！」と抵抗を続けてたら、倒れた。ちょうど法主さんが亡くなつて1年経つた時に、頭の手術をすることになつた。

1カ月ほど入院して思考力が止まつてしまつた。いろんなもの見せてくるんや。例えば宗教的な形のある立派な建物を見せられた、と感じた瞬間に消えてしまい、「形のあるものに何があるか」というようなことを示された。そういう感じの考え方やつた。もうしようがない、素直になるしかない。自信がないならないでいいわけや。自分が正しいとか間違つてないとか思はんと、ただ氣持をそのまま言うておけばいいんやと、そういう修行やつた。

岸野 入院しての間だけ、ピンチヒッターで『おやまと』の編集を私が引き受けたわけ。けど何か忙しくなつてはる感じで返しそびれて、そのままになつたのが、今まで続くとは……。

機械類が苦手なのに、パソコンを覚えたのが奇跡的やつた。寮母時代に経験したよりもひどい腰痛になつたけど、多少パソコンができれば、大倭印刷の仕組みの中に一つの歯車のようにはまつてやりやすくなつた。そこへまた岸田さんや林さんが編集部に加わってくれることになつて、『おおやまと』の発行が延命していると思います。

浅井 紫陽花邑で暮らしてきた皆さん、こんな時こうと言われたとか体験の中で、法主さんの言葉を理解しておられるわけです。ボクは法主さんの亡くなつた後で來ているから、生のやり取りや共有できる思い出もないし、話を聞くとか、『おおやまと』を読むとか言葉でしか知らない。

つてくるから、どんどん解釈がかけ離れて言い争うようになつて結局だめになると、法主さんは自分の場合、それはないのか、その入り口にありますのかどうか、よく分かりませんが、まさにこの状況が厳しくなるということかなとボク個人はちょっと思つているんです。

靈界とのダイレクトな付き合い

浅井 自己紹介の時に言つた「みぞぎ、禊会を考える」を読むと、言葉なんて上つ面で、靈動とか何とか、言葉を超えた部分から入らないと自己本

靈に気が付かないんだというような話もあるんですね。それでもボクには言葉しか頼るものがない。そうだけれど、一面、何か感ずるものがあるから、変に考えないでふらーっとこうして来させてもらつているわけですね。

岸野 その中に、浅井さんが納得しやすい言葉があるんじゃないですか。

浅井 そうですね、言語化できない感覚に光を当ててくれるところがあつて、この人は本物の宗教家じゃないかと思つたんです。

山田 照久 良い縁だろうが悪い縁だろうが、やっぱり何かご縁があつたということではないですか。

だから今世でお会いしてなくとも、はつきり自覺しなくとも何となく感覚で分かるところがあります。

浅井 それも解釈でしょ。自分の母親には超自然現象が日常的にあるんですが、それはそれとしてボクは理屈っぽい人間で、因縁論は体験できないことなので、なかなか納得しがたいものがある。けれども法主さんは、矢追日聖という人がこう言

つていたと、とりあえず覚えておくだけでいい。いつか分かる時がきたら思い出してくれたらいいと繰り返しあつしゃつしているんですね。

岸野 そのうち分かつたらええという感じ。信じなくてもいいし、とにかく無理せんでええから樂なんですよ。

浅井 何で奈良に来たのか、それも縁はあるんだろうけど、こうかなああかなと考へていて、ような氣もする。あえて思考停止にしてふわつとしているわけです。

まあオカルトっぽい話はおもしろいと思うけど、自分の体験で分からぬることはウソになるから、あまり話せないなという感じなんです。

山田 表層の意識と深層の意識がある。表層では分からぬと思つても、深層では分かっている場合があるかも知れない。お釈迦さんでも何も言わずに、蓮の華をキユツとねじ曲げはつたという話がある。それで、ああつと分かつた人もおれば、何じやこれと分からぬ人もいた、と(※お經の言葉では「拈華微笑」)。微妙な部分は言葉とか文字で伝えられるかといつたらきつと無理なんですね。けど何回か生まれ変わつてどこかで気が付くとかいう人もあるかも知れないし、遅いか早いか人によつて違う。

まず理屈から入るのでいいのかもしませんね。自分から一生懸命求めていくことが大事かなと思うんです。

林 一番大変になつたのは教長さんと違いますか。

岸野 教長さんはぶれないですね。いつも「自分が靈界のことは分からぬ。ただ法主さんにお祭はお前がやらなければならんと言わされたから」とおつしやつて徹底してはる。

靈的な問題と宗教との区別

岸野 さつき林さんが言うてたけど、法主さんが亡くなつた後、周りで今までそんな気配の全然なかつた人たちが靈的な体験をしてるという噂が耳に入るようになつたんですよ。ちょっと異様に熱っぽい雰囲気もあつた。それはいつの間にか静まつてたんですけど、何か記事がほしいという時、まあちよつと『おおやまと』に書いてもらおうと

いう話になりました。(※『おおやまと』令和元年8~9月号「特集 頭幽不二あれこれ」人それぞの『味の世界』)(参考) 皆、底深い思いがあつたんかな、反応良く引き受けてくれた。読ませてもらつて、まさに地下水の精神で何かしら大倭のために働いておられる皆さんのが根元が分かつた氣がした。ポンちゃんから「法主さんが、『自分が教育する』と言つてはる」と聞いたことあるけど、そうやつたんかなあ。もう日常茶飯事のようになつていつて印象です。大倭では、別に偉くなるわけでもないしね。ポンちゃんが、ポンちゃんのままや。子供だつてそう呼んでる。

杉本 親が気を使うんか、ポンちゃんおじちゃんと言わせることもある。(笑) 浅井 皆さんの話を聞いてると、「亡くなられるまでは、法主さんが靈界との間に、緩衝材としていい塩梅に入つてくれてたわけですね。それが亡くなつたらダイレクトに靈界と付き合わなくてはいけない。訓練のできるない人もいるから、厳しくなる」ということだつたのかな。

岸野 靈的な体験とか靈動でも、法主さんは「経験したら、その後は抜けなあかん」ともよく言わされましたよね。でもいつまでも抜けない人も見受けましたよ。

おおやまと

ける、なんちやつて。分からへんくせに偏見かも
されませんが。(笑)

山田 ボクも子供の頃はよう見えたり聞こえたり
したんです。しかし親に言うと怖がられるし、お
かしいんかと思われるし、見えんこと聞こえんこ
とにしてきた。大倭に来てから話すようになった
んです。中古の家を買ってリフォームした時に、
風呂場に人が居てはるんで、あらーっと思つたん
ですよ。(笑)

林 同じような人はけつこうおるみたいですよ
ね。精神病扱いされたりする場合もある。

岸野 見える人には見える人の悩みがあるという
ことは理解します。石田勝利さん(青森県弘前市)
が、「おおやまと」のその特集を読んで、仲間が
いて嬉しかったと手紙をくれはつた。

浅井 母親の周辺にいたり友達関係にもあつたり
して、子供の頃から山田さんのような人が妙に身
辺にいました。だからボク自身にはないんですが、
不思議とも思わないで、何か「ある」という感覚
は持つてました。

林 岸田さんどこも奥さんや娘さんが感じやす
い。

岸野 「一大事の因縁」(野草社刊)『ながそねの
息吹』所収)のどこかに、矢追家の歴史を記録し
ておいたら、世間には似たような事情の家もある
だろうから、読んで助かるやろというようなこと
を書かれますね。正に、新皇教宮の中村家も大
変だったんですね。(群馬県安中市、『おおやまと』
令和3年4月号の「中村家の歴史——一大事の因
縁」参照)

林 変な宗教につかまつたりすることもある。

山田 確かに。ずっと自分と同じような、けつ
たいな家がないかと探していたけど、言うたら変
な人だと思われないとセーブがかかつてたか
れど思つた。(つづく)

ら、読ませてもらつてほつとしました。

身内でも見える者とそうでない者が極端に分か
れる。見えるのが良いことではない。見えたら、
それが宗教かと思って変な宗教に入つて、振り回
されてしまうんです。ほんまに見たのか、騙され
てるのか。

法主さんがおられたらガードされるから安心や
けど、どこに行くか分からぬ。自分で対応
するのは相当難しい。理論武装も必要だと思
います。理屈っぽい方がガードしやすい。ノーガー
ドではないですよ。

岸野 法主さんが「大倭千一夜」で、「自分につ
いて神様が分かるか」という女性に、「狸が
見える」と答えると、「自分は天照大神の再誕で
ある」と怒られたと書かれてますよね。(※「お
おやまと」平成25年1月号~平成28年10月号全29
回連載「徒然なるまことに心靈のくさぐさを喋る夜
ばなし」中の、平成25年8月号(其の七)参照。
『大倭新聞』よりの再録)

林 法主さんに相談にきた人の様子を見ていた
ら、霊障害なら黙つてもう外しておいてやつたと
いう場合とか、お社を作つて祀つてやれとかいう
場合とかあるけど、それは宗教と違うと言われる
んですね。自分はそういう能力を持って生まれて
いるだけであつて、医者と同じことなんだよ。
岸田 法主さんは盛んにそれを言わされましたね。
宗教とは次元の違う能力なんだよ。

言葉で分かる人、ふわっと分かる人

浅井 法主さんが亡くなつてから来なくなつた人
もありますか。

林 そうですね、縁遠くなつた人もありますね。

ボクは生前に法主さんにお会いできただけど、亡く

なつてからの歳月の方が長い。自分の中に法主さ
んがおられて、ずっと物語は続いているわけで
す。残されたものを読んだり、皆さんから話を聞
いたりすることで学ぶことは多い。

岸野 法主さんが、「自分の話があまり響かないこ
とを嘆いて、「まあ自分の役目だから同じ話を繰
り返しているけれども、肉体がある間はあかんの
かもれん」と話してはつたのが心に残つてる。
(※『おおやまと』平成2年3~5月号の日本山
妙法寺の僧、寺沢潤世上人との対談「日本のお役
目について—そとから日本を考える—」参照)

浅井 法主さんが亡くなつて断絶があるというも
のでもないんですね。生きた法主さんにお会いつて
本質にふれた人もあれば、こうした禊祓のよう
な形で本質をになつてゐる言葉がひつかることも
あるということですね。

林 お糺辯さんの場合でも、ずっと長く一緒に居
たから悟るものではないという話も出てくるし
……。

山田 言葉も深すぎて、本当に分かつたらいいん
ですけど、生きている間に分かるかどうか。

杉本 法主さんの生きてはつた時な「言葉を聞
いて分かるタイプと、言葉はふわーっと聞いてる
けど言葉を直感的に受けとめるタイプと2種類あ
るな」と感想を言うてはつたことがあるわ。どう
かが良いとかじゃないよ。たくさん聞いたり読ん
だりしたら分かるというものでもないんやな。

それと、去年の7月頃の話やけどな、お祭の法
話は靈界人も聞いてるって法主さんいつも言わ
はるや。それはどんなかなと考енаがら、教
務本序2階の太郎坊・次郎坊さんにお参りしてい
たら、次郎坊さんの方から「法主の光を頂いてま
す」と言うてはつたので、何か届いてるんやなど
思つた。(つづく)

井手泉さんが遺した言葉

ドジヨウはドジヨウ

岸田 哲

今年の3月13日に帰幽された井手泉さんは、爬虫類や両生類の在野の優れた研究者でもあった。

私はここ十数年あまり、自然観察のために方々の谷や森にわけ入って井手さんのお供をする幸運に恵まれた。特に奈良吉野の川上村の原生林へは、

ある時期毎月のようにヘビやカエルの生態観察に通っていた。目的地へ向かう車の中や一休みする木陰の下で、井手さんの話に耳を傾けるのが楽しみだった。井手さんは矢追日聖法主の教えと人格に深く帰依していて、それが彼の人生観、世界観の土台になっていたが、長い人生の苦樂の中で会得された「井手節」とでも言える自然や人生についての独特的な語り口も魅力的であった。

たまたま元気な頃の井手さんに頼まれて最晩年の成年後見の担当を引き受けた関係で、私が遺品を整理する中で、ご自身が書いたメモや資料が多数見つかった。彼は人前ではあまり多くを語らない方だったので、皆さんに資料の一部を紹介して、その人となりを偲んでいただこうと思いつてこの稿を書くことにした。

吉野の川上村にある「森と水の源流館」の機関誌『ぼたり』でヘビについて紹介した文章に、野生物の生き物に対する井手さんの真摯な姿勢がよく出ているので、まず引用してみよう。

『……ヘビという生き物は、多くの人に嫌われたり敬遠されたりしがちですが、（中略）大切な自然是の中で実物のヘビに出会うことです。そこで一切の先入観や思い込みを捨て、ひたすら自分



の眼と五感のすべてをもつて直接にヘビと向き合ってみてください。そうすれば、様々な発見があり、その不思議さや素晴らしさ、美しさに我を忘れて驚嘆すること思います。ヘビ以外のあらゆる生き物や自然の様々な現象についても同じです。知識ではなく純粹な感性をもつて出会い、驚嘆の喜びを体験しましょう。』

井手さんは感性とか感受性の大切さをいつも力説されていたが、彼がいつも持ち歩いていた小型のノートにも次のような記述がある。

『感受性こそが英知である。美しいものに感動する資質を失えば、愛情や親切や思いやりの心を失い鈍感になる。この、ものの美しさに感動する能力、ものの良さがわかる資質がある限り、人は生死をこえた祝福に遭える。』

井手さんと一緒に山を歩いていて、珍しい草花や昆虫に出会ったり、雲の変化に気付いたらした時に、彼が時間を忘れて偶然と立ちすくんだりすることをしばしば

目撃したのを思い出します。

だが同時に現実の世界のあり方にも厳しい目を向けている。

『毎朝のことながら起床するとき全身の快感と内心の平和と万物万靈への感謝の気持があふれ、極楽浄土にいる様な気持になります。が、その一方

では、世界中が争いと憎しみに満ちあふれ自然災害や疫病や貧困による悲惨な状況に多くの人がえいでいる現実がある。それは何とかしなくてはいけないと思うが、私の力ではほとんど何もできないのも現実。人類全体が総じて餓鬼道や修羅道や地獄道であえぎ、苦しみながら、そこから脱却出来ないでいる。』

井手さんはある時期から体力の衰えを感じはじめ、私にも「物がなかなか片付かない」とこぼしていた。その頃の記録にいかにも井手さんらしいこんな一文がある。

『朝5時45分に起床。朝日に礼拝。瞑想。身軽に自由に、楽しく、その日その日を生きること。物心両面のガラクタを処分すること。先ず「私」、「私のもの」という観念を捨てる。そうすれば、身のまわりのほとんどの物が即座に処分となり、ガラクタはどんどん消えてゆくだろう。処分に必要な手作業の時間はかかるが、我執の抵抗がなければ、どんどん片づいてゆくのは明らかである。』

残念ながら、この文を書いたあとは体力が急速に低下していくので、『どんどん片づいてゆく』のは無理だったのだが。

さまざまな課題や体力知力の衰えを自覚しつつ井手さんが最晩年に感じていたであろうと思われる心境を最後に紹介しておこう。

『過去への後悔がなく、「未来」への不安がなく、「現在」に満ち足りているから、天国や極楽などを想像したり、求めたりすることができない。今、ここに天国も極楽も淨土も地獄も、何もかもある。』

『ドジヨウはドジヨウ、カエルはカエル。それぞれがそのまんま、それぞれの天性のままに生きている。』

あじさい日誌

7月8日 安倍晋三元首相、大和西大寺駅前で参議院選挙の応援演説中に銃撃され死亡。

7月10日 参議院選挙投票日。

半年ぶりに大倭会主催の懇親会。天理の喜多村和人さんが久ぶり。藤本宏秋さんと彼に誘われ高垣武司さん(奈良県香芝市)が初参加。先月号あじさい

日誌中、法主さんの言葉という「ハセガワハ ワタクシノステテ カエッテキヨッタゾ」(私心を捨てての帰幽、見事な罪障消滅)を巡って話し合いました。

7月15日 大倭神宮月次祭。

7月23日 大倭大本宮月次祭。

京都の大倉有宏さんや屋久島の手塚賢至・田津子夫妻らの顔も見えました。この日の法話は、昭和40年7月23日月次祭からで『おおやまと』令和元年7月号に「自然の流れに沿って生きる」として掲載分です。

午後4時から大倭会館で大倭会役員会。大倭会通信参照。

7月25日 大倭会館の4サークル合同で会館の大掃除。

8月6日 広島原爆の日。午前8時15分、拝殿の大太鼓が李章根さんによって打ち鳴らされました。

夜、大倭会館で邑倭の会。

病院の松本理事長と新谷看護師により、新型コロナウイルス等感染症対策について、対面とズーム配信により研修会を行いました。

(菅原園)

7月25日 午後から通所利用者が、職員のサポートを得ながらミニ運動会を行いました。

(須加宮寮)

8月2日 放送利用で誕生月の方のお祝いを行いました。

(長曾根寮)

7月7日(ディ) (特養) 七夕行事。短冊に願い事を書いて笹の葉に吊るしました。

(茂毛路園)

8月3日 8月生まれの5名の誕生会。豪華な昼食とケーキのおやつで皆でお祝いしました。

(八重垣園)

コロナの影響で長らく中止していた理美容を再開しました。

波紋

原爆の日の太鼓

は、反保隆臣さんは、反保隆臣さんに伝えて頂いたように、「十三(とみ)」で13回打ちました。和の光と井手泉さんを思いながら。

でも生きてる人間が、自分が問題なんですね。これがややこしい。万物が還元帰一し帰依するが神ながらの大法、人がいかに生き死にするかの扱い

が神ながらの教えだとすれば、それに照らしだされる今の

世の中も自分の姿を省みても愕然と膝から崩れ落ちそうになる。

夏井いつきさんは最新刊で

「心の複雑骨折を繰り返しながら、自然治癒力を身につけていくのが、人生というものなのかかもしれない」と書いていた。

そんな時、落語を聴いて心を休めます。今さらながら、桂吉朝さんや中島らもさん達と過ごした日々を思い出します。粋で洒落た遊びの間、間を魔にするのか真にするのか。なんて言つてると吉朝さんや、らもさんにえらい突っ込みを入れられるに違いない。

やわらぎの世界ってどんなんだろうなあ。(李章根)

良で起きた元首相の銃撃事件や宗教団体とのかかわりについてふれたものもありました。コロナ禍、戦争をめぐる対立と世界

遠方からの便りの中には、奈良で起きた元首相の銃撃事件や宗教団体とのかかわりについてふれたものがありました。コロ

ナ禍、戦争をめぐる対立と世界

遠方からの便りの中には、奈良で起きた元首相の銃撃事件や宗教団体とのかかわりについてふれたものがありました。コロ

大倭会通信

令和4年度第2回大倭会役員会が去る7月23日に大倭会館で開催されました。出席者10名で遠方で参加できない方々からのメッセージも含めて歓談しました。また、東光大祭準備や文化行事・文化講演会・文化行事冊子発行の進行状況についても検討し、コロナ禍の広がりの中で、どのような活動をしていくか話し合いました。

遠方からの便りの中には、奈良で起きた元首相の銃撃事件や宗教団体とのかかわりについてふれたものがありました。コロ

ナ禍、戦争をめぐる対立と世界

は大きく揺れ動いていますが、その中でも心をしづめて歩んでいきたいものです。(岸田)

こだまことだま

▼神奈川県横浜市 加藤彰彦 岸野さん、山脈の会でお話し

いたいた『夢野久作と杉山三

代研究会 民ヲ親ニス』第8号

の会報を送って下さつてありがとうございました。ぼくは若い頃から夢野久作の本は読んでいました。『ドグラ・マグラ』は

何回も読みました。

今回読んで、深いところで杉山家と大倭はつながっているのだなあと思いました。また若き日の柴地さんがそのつながり役を

ケールの大きな方々のお仕事でしていたことも感じました。スケールの大きな方々のお仕事で

ので、読みつつ地球のことについても感じます。力を尽くします。

は大きく揺れ動いていますが、その中でも心をしづめて歩んでいきたいものです。(岸田)

あんない

*月次祭(大倭神宮)

9月6日(火) 午後2時より大倭神宮にて。

*大倭会主催禊会

9月11日(日) 午後2時より大倭大本宮拝殿にて。

*月次祭(大倭神宮)

9月15日(木) 午後2時より大倭神宮にて。

*月次祭(大倭大本宮)

9月23日(祝) 午後2時より大倭大本宮拝殿にて。

7月27日 14時から西奈良中央